

PLANO DE AULA

Escola: Pimpolinho

Turma: Grupo 3

Professora: Juliana Zenetos

Turno: Vespertino

OBJETIVOS:

- Estimular a oralidade e a postura de ouvinte;
- Desenvolver da percepção visual;
- Desenvolver a coordenação ampla e fina;
- Familiarização com partes do corpo;
- Estimular a noção numérica;
- Valorizar a leitura como fonte de prazer;
- Desenvolver o respeito às regras de convivência através da socialização e interação;
- Usar a linguagem para uma comunicação e expressão de desejos e necessidades;

MÉTODOS:

- Rodinha
- Atividade de colagem de papel e desenho
- Interpretação de imagem
- Conto de história participada
- Brincadeiras coletivas
- Imitação de movimentos de animais
- Atividades relacionadas grandezas e noção de número
- Atividades corporais

RECURSOS:

- Imagem de um quadro de Tarsila do Amaral
- Papel
- Lápis colorido
- Cola
- Pedaçoes de papéis picados
- Objetos com diferentes tamanhos e formas

ATIVIDADES:

1ª - Formar uma rodinha com os alunos. A roda é um instrumento essencial com o trabalho nos grupos da educação infantil. Neste momento, professor e alunos interagem, cantando músicas populares e conversando sobre o assunto do dia.

2ª - Mostrar-lhes um quadro de uma pintora como Tarsila do Amaral e pedir para que as crianças façam desenhos com lápis de cor sobre o que eles puderam observar da imagem para estimular a percepção visual.



3ª - Propor que se brinque de “Chicotinho queimado”, que sendo uma brincadeira coletiva, estimula a socialização e a interação além do respeito às regras.

4ª - Lanche

5ª - Fazer o contorno da palma das mãos e dos pés de cada aluno e pedir para que cada um cole papel cortado no espaço referente às mãos e aos pés para assim estimular a familiarização das crianças com partes de seus corpos e exercitando a motricidade fina;

6ª - Levar as crianças para um lugar ao ar livre, na escola, e pedir para que eles imitem animais explorando a coordenação motora ampla e a criatividade.

7ª - Pedir para que os alunos junto com a professora contem quantos alunos têm em sala, trabalhando assim com a noção numérica e pedir para que eles comparem objetos de acordo com características opostas das grandezas e mensurações como: grande, pequeno, fino e grosso.

8ª - Contar história da “Chapeuzinho vermelho” e pedir a participação das crianças na confecção da história perguntando quem gostaria de representar a vovozinha, por exemplo. E instruí-lhes nas falas dos personagens (ex. agora fale que tem olhos muito grandes para enxergar a chapeuzinho melhor).

AVALIAÇÃO:

- A avaliação é uma atividade contínua que consiste na observação do professor para investigar as aquisições das crianças em vista do processo vivido, atentando para as necessidades e conquistas. Na perspectiva do seu conhecimento.